

Julie PLUMELLE

Née le 08/01/1984 - Nationalité française

Adresse : 58 avenue Roger Salengro, 92370 CHAVILLE
0663029161 / julieplumelle@gmail.com / Permis B

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

Août/Novembre 2020 : **1^{ère} Assistante décoratrice – « Mince alors – la rechute »**

Long Métrage réalisé par Charlotte de Turckheim et produit par Thelma Films
Chef décoratrice : Julie Wassef

Janvier/Mars et Juin 2020 : **2^{ème} Assistante décoratrice – « Mytho – Saison 2 »**

Série réalisée par Fabrice Gobert et produite par Unité de Production
Chef décoratrice : Colombe Raby

Septembre/Décembre 2019 : **1^{ère} Assistante décoratrice – « Un Triomphe »**

Long Métrage réalisé par Emmanuel Courcol et produit par Agat Films
Chef décorateur : Rafael Mathé

Juillet 2019 : **2^{ème} Assistante décoratrice – « Eiffel »**

Long Métrage réalisé par Martin Bourboulon et produit par VVZ Production
Chef décorateur : Stéphane Taillasson

Juin/Octobre 2018 : **1^{ère} Assistante décoratrice – « Mignonnes »**

Long Métrage réalisé par Maïmouna Doucouré et produit par Bien ou Bien Productions
Chef décoratrice : Julie Wassef

Février/Mai 2018 : **2^{ème} Assistante décoratrice – « Mytho – Saison 1 »**

Série réalisée par Fabrice Gobert et produite par Unité de Production
Chef décoratrice : Colombe Raby

Décembre 2017 : **1^{ère} Assistante décoratrice – « Le pot commun »**

Publicité réalisée par Axel Courtière et produit par Passion Paris
Chef décoratrice : Léa Alric

Octobre/Novembre 2017 : **1^{ère} Assistante décoratrice – « Honte »**

Série TV réalisé par David Hourrègue et produit par GTV Productions
Chef décoratrice : Edwige Le Carquet

Mai/Aout 2017 : **2^{ème} Assistante décoratrice – « Le Chant du Loup »**

Long Métrage réalisé par Antonin Baudry et produit par Trésor Films
Chef décorateur : Benoit Barouh

Janvier/Mai 2017 : **2^{ème} Assistante décoratrice – « Kursk »**

Long Métrage réalisé par Thomas Vinterberg et produit par Europacorp
Chef décorateur : Thierry Flamand

- Octobre/Décembre 2016 : **2^{ème} Assistante décoratrice – « Le Brio »**
Long Métrage réalisé par Yvan Attal et produit par Chapter2
Chef décoratrice : Michèle Abbe
- Août 2016 : **2^{ème} Assistante décoratrice – « SquareSpace »**
Publicité réalisé par Miles Jay et produite par Première Heure
Chef décoratrice : Carly Reddin
- Février/Mai 2016 : **2^{ème} Assistante décoratrice – « La Sage Femme »**
Long Métrage réalisé par Martin Provost et produit par Curiosa Films
Chef décorateur : Thierry François
- Décembre/Janvier 2016 : **Chef Décoratrice – Vendredi soir**
Court-Métrage réalisé par Alexis Michalik et produit par FullDawa Films et The Weinstein Company
- Mai/Juin 2015 : **Chef Décoratrice – « T'as du feu ? »**
Pilotes de Série réalisés par Maxime Potherat et produits par Nova Production
- Mars/Avril 2015 : **Assistante décoratrice adjointe – « Pep's »**
Série produite par Ango Productions – Saison 3
- Février 2015 : **Ensemblière – « Frank et Lola »**
Long Métrage réalisé par Matthew Ross et produit par Parts & Labor, Killer Films, Lola Pictures, FullDawa Films, Silver State
Production Designer : Gerald Sullivan/ Chef décorateur France : Marc Sausset
- Janvier 2015 : **3^{ème} Assistante décoratrice – « Braqueurs »**
Long Métrage réalisé par Julien Leclercq et produit par Labyrinthe Films
Chef décorateur : Gwendal Bescond
- Septembre/ Octobre 2014 : **Chef Décoratrice – « Aquabike »**
Court Métrage réalisé par Jean-Baptiste Saurel et produit par Kazak Productions
- Juin/ Juillet 2014 : **Chef Décoratrice – « Gueule de Loup »**
Court Métrage réalisé par Alice Vial et produit par Les Films du Cygne
- Avril/ Mai 2014 : **Assistante décoratrice adjointe – « Nina »**
Série télévisuelle (épisodes 1 à 4) produite par Barjac Production
Chef décorateur : Olivier Jacquet
- Mars 2014 : **Chef décoratrice – « Le dernier des Céfrans »**
Court Métrage réalisé par Pierre Emmanuel Urcun et produit par Stank
- Janvier/ Février 2014 : **2^{ème} Assistante décoratrice – Publicités pour L'Oréal**
Réalisation : Jean-Pierre Philippot/ Production : Tempesta
Chef Décoratrice : Emmanuelle Duplay
- Octobre/ Novembre 2013 : **2^{ème} Assistante décoratrice – « Samba »**
Long Métrage réalisé par Eric Toledano et Olivier Nakache et produit par Quad Productions
Chef Décorateur : Nicolas De Boiscuillé

- Avril/ Juillet 2013 : **Assistante décoratrice adjointe – « *Les Trois frères, le retour* »**
Long Métrage réalisé par Didier Bourdon et Bernard Campan et produit par La Pan Européenne
Chef Décorateur : Christian Marti
- Janvier/ Mars 2013 : **Chef Décoratrice – « *L' homme qui en connaissait un rayon* »**
Court Métrage réalisé par Alice Vial et produit par Easy Tiger
- Juillet 2012 : **Assistante décoratrice adjointe – « *Les vieux calibres* »**
Téléfilm réalisé par Marcel Bluwal et produit par la Compagnie des Phares et Balises
Chef Décoratrice : Catherine Bluwal
- Février/ Juin 2012 : **Assistante décoratrice adjointe – « *Marius & Fanny* »**
Long Métrage réalisé par Daniel Auteuil et produit par A.S. Films
Chef Décorateur : Christian Marti
- Octobre/ Novembre 2011 : **Assistante décoratrice adjointe – « *Qu'est ce qu'on va faire de toi* »**
Téléfilm réalisé par Jean-Daniel Verhaeghe et produit par Septembre Productions
Chef Décorateur : Michel Blaise
- Avril/Août 2011 : **Assistante décoratrice adjointe – « *Une famille formidable* »**
Téléfilms réalisés par Joël Santoni et produit par Panama Productions
Chef Décoratrice : Catherine Bluwal
- Novembre 2010/ Avril 2011 : **Assistante décoratrice adjointe – « *Amour* »**
Long Métrage réalisé par Michael Haneke et produit par Les Films du Losange
Chef décorateur : Jean-Vincent Puzos

FORMATION

2006-2010 : **Etudes cinématographiques** - Département Décor - La Femis (Paris)

2005-2006 : **Licence Cinéma** - Université Censier Sorbonne Nouvelle (Paris)

2003-2005 : **Deug Arts du Spectacle** - Option théâtre et cinéma-Université Paris X (Nanterre)

2002-2003 : **Mise à Niveau en Arts Appliqués** - Ecole d'Art Marise Eloy (Paris)

2001-2002 : **Bac scientifique** - Option Mathématiques- Lycée de L'Arc (Orange 84)

COMPETENCES ET CENTRES D'INTERETS

Informatique : Sketch Up, Lay Out, Vectorworks, Autocad 2D, Photoshop, InDesign, Illustrator, Microsoft Word, Excel

Langues : anglais (lu, écrit et parlé), allemand (notions)

Adore : modéliser un décor, suivre un chantier, voir un décor se monter, découvrir de nouveaux matériaux, peindre, aller à l'opéra, aller au cinéma, lire, coudre, bricoler, voyager

Adorerait : faire plus de maquettes, réussir à travailler pour le cinéma **et** le théâtre